



Conoce las
advocaciones de
**La Virgen
María**



El cariño, admiración y confianza que depositamos los católicos a la Virgen María parte de una tradición muy antigua de la Iglesia. Testigos de este amor y devoción se han encontrado oraciones muy antiguas que han sido datadas en los primeros siglos del cristianismo.



Por citar una de estas oraciones, el “Sub Tuum Praesidium” escrita hacia el año 250. Esta oración, que reza en su versión latina nos muestra el amor de los primeros cristianos a la Madre de Jesús...

**“Bajo tu amparo nos acogemos,
Santa Madre de Dios; no deseches las
súplicas que te dirigimos en nuestras
necesidades; antes bien, líbranos siempre
de todo peligro, ¡Oh Virgen gloriosa
y bendita!”**

Este amor por su santísima Madre se ha mantenido en la Iglesia durante toda su historia y a lo largo de esta los católicos hemos resaltado diferentes dones o atributos de la Virgen María a lo que denominamos **advocaciones**.



Como lo indicó Pablo Pedrazzo “... en palabras sencillas una advocación mariana es una alusión relativa a apariciones, dones o atributos de la Virgen María.

La Iglesia admite distintas advocaciones que significan la figura de la Madre de Jesús o alguna de sus cualidades, a las que se guarda devoción de diversas maneras.

De esta forma una advocación solamente nos indica algún atributo, don, o aparición de la Virgen María.

Es la misma en todas sus advocaciones.

Debemos decir que los católicos no “adoramos” a la Virgen María. La adoración solamente es para Dios Todopoderoso: Padre, Hijo y Espíritu Santo.

A la Virgen María la veneramos, porque reconocemos en ella un ser humano excepcional dotado de innumerables gracias otorgadas por Dios para quien sería la Madre de Su Hijo amado: Jesús nuestro redentor y salvador. Reconocemos en el saludo del ángel Gabriel en el anuncio de su maternidad divina ese “llena eres de gracia” que en griego el saludo fue “kecharitomene” que indica que María estaba plena totalmente de la gracia de Dios.

Ningún ser humano recibió tanto amor y misericordia por parte del Creador.

¡OJO!

En este pequeño texto no pretendemos hacer una reflexión mariológica, sino dar algunos elementos que puedan servir de base para conocer un poco más a la Virgen María y conocer algunas de sus advocaciones en Colombia y en el mundo.



Virgen del Carmen

o Nuestra Señora del Carmen

Commemoración:
16 de Julio

Celebramos la fiesta de Nuestra Señora del Carmen el 16 de julio y con este nombre conocemos en Colombia a la Virgen del Monte Carmelo.

Esta advocación surge desde el año 1.251 cuando la Virgen María entrega el escapulario a San Simón Stock el 16 de julio con la promesa que “quien muera portando el escapulario no sufrirá del fuego eterno”.

San Simón Stock perteneció a la orden de los Carmelitas que es una orden que surgió en el siglo XIII cuando un grupo de ermitaños se dirigieron al Monte Carmelo interpretando la nube de la visión de Elías (1 Reyes 18, 44) como un símbolo de la Virgen María Inmaculada.

Esta advocación fue llevada a toda Europa por los carmelitas y llegó tierras americanas con la conquista.





La Virgen del Carmen es la patrona de los conductores y transportadores. También es la reina de los bomberos y de las Fuerzas Armadas, que consideran que los protegen de los peligros durante sus viajes.

En Colombia tradicionalmente los **16 de julio, los transportadores católicos realizan festejos** y procesiones en honor a la Santísima Virgen en su advocación del Carmen y se realizan fiestas en su nombre. Hay una larga tradición del amor a esta advocación mariana.



Virgen de Guadalupe

Commemoración:
12 de Diciembre



Nuestra Señora de Guadalupe es una de las advocaciones marianas con más acogida en el pueblo católico de América Latina. Su historia se remonta en el año 1531 cuando se le apareció a un indio llamado Juan Diego que se dirigía a la santa misa.

Juan Diego subió a la cumbre y vio a una Señora de sobrehumana belleza, cuyo vestido era brillante

como el sol, la cual con palabras muy amables y atentas le dijo:

"Juanito: el más pequeño de mis hijos, yo soy la siempre Virgen María, Madre del verdadero Dios, por quien se vive.

Deseo vivamente que se me construya aquí un templo, para en él mostrar y prodigar todo mi amor, compasión, auxilio y defensa a todos los moradores de esta tierra y a todos los que me invoquen y en Mí confíen. Ve donde el Señor Obispo y dile que deseo un templo en este llano. Anda y pon en ello todo tu esfuerzo".



Juan Diego llevó el mensaje al obispo, monseñor Zumarraga, quien puso en duda la historia del indio a quien pidió una señal por parte de la Virgen María. Juan Diego le pidió a la Virgen una señal y ella lo mandó a recoger unas rosas que se encontraban en un jardín cerca de la aparición en su tilma (manto que usan los indios para cubrirse y protegerse del frío) y la Virgen le pidió que le llevase las rosas a monseñor Zumarraga.

Efectivamente así lo hizo y **cuando desenrolló la tilma con las rosas frente a monseñor, apareció la imagen de la Virgen grabada en ella**, que se conserva hasta hoy en el santuario de la Virgen de Guadalupe en México.

Pío X la proclamó como "**Patrona de toda la América Latina**", Pío XI de todas las "Américas", Pío XII la llamó "Emperatriz de las Américas" y Juan XXIII "La Misionera Celeste del Nuevo Mundo" y "la Madre de las Américas". La imagen de la Virgen de Guadalupe se venera en Colombia con grandísima devoción, y los milagros obtenidos por los que rezan a la Virgen de Guadalupe son extraordinarios.



Virgen del Rosario de las Lajas

Conmemoración:
15 de Septiembre

La aparición de la Virgen del Rosario de las Lajas a María Mueses de Quiñonez data del año 1750.

La historia recogida por diferentes historiadores y relatada en el portal del Santuario de las Lajas dice que "Cuando por los peñascos abismales de las Lajas, María transitaba por aquel paraje solitaria, temerosa y aturdida; se refugió entonces en la cueva natural al margen del río, impresionada de oír de las gentes que en dicho puente se aparecía el demonio, invoca el auxilio de la Virgen del Rosario. Siente entonces que alguien le toca en la espalda... vuelve asustada y nada ven sus ojos... se apodera de ella el sobresalto y sale presuroso.



Algunos días más tarde la Sra. Mueses regresa de Ipiales, llevando a sus espaldas su pequeña hija Rosa, sordomuda de nacimiento, y al llegar a la cueva se sentó a descansar, en un momento la niña le dice:

“mamita, vea esa mestiza que se ha despedido con un mestcito en sus brazos y dos mestizos a los lados”.

María sorprendida estaba oyendo hablar por primera vez a su hijita, pero no veía nada de lo indicado, luego abandonaron el lugar y caminaron.

En Ipiales informo de lo ocurrido a sus patronos de apellido Torresano, originarios de Pasto, estos no le creyeron.

Cumplida su misión casera, retorna su camino hacia su casa de Potosí pasando por las Lajas, en el momento de pasar por el lugar de los acontecimientos; María oye cuando Rosa le grita

“¡Mamita, la mestiza me llama!”

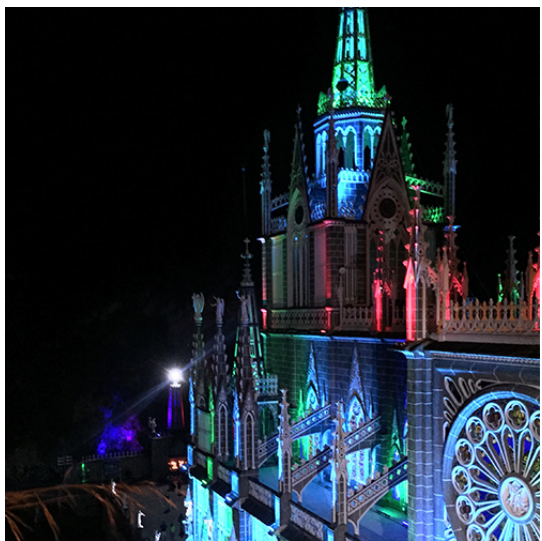
Colmada de sorpresa continuó con su hija el camino, ya de nuevo en Potosí, María pensaba en lo acontecido, cuando se dio cuenta que Rosa había desaparecido de su casa, la buscó ansiosa, pero fue en vano.

Con la intuición que caracteriza siempre a las madres, corrió a darle alcance por el camino de los sucesos.

Era verdad, pues al llegar a la cueva encontró a su hija arrodillada al pie de la mestiza, jugando cariñosa y familiarmente con el rubio mesticito desprendido de los brazos de su Madre.



Este episodio paso inadvertido porque no le creían a la Sra. Mueses, hasta que Rosa murió, María llevó el cadáver de su hija donde la virgen Mestiza y le pidió con la fe del carbonero, que resucitara a Rosa. María más sorprendida que antes avisó en Ipiales a la familia Torresano, al cura y otras personas.



Fue cuando se organizó una peregrinación con gran cantidad de gente de Ipiales y se dirigieron a la gran cueva de roca, distante de unos 7 Km. Y vieron con emoción, por primera vez a la virgen de las Lajas, tal como la vemos hoy,

era el **15 de septiembre de 1.754 fecha en la que se celebra todos los años su fiesta tradicional.**

El Santuario de las Lajas da testimonio de innumerables milagros por la intercesión de la Santísima Virgen María.



Virgen Señora de Chiquinquirá

Commemoración:
9 de Julio

Cuenta la historia de una pintura que fue realizada en el Siglo XVI por el paso del tiempo y las condiciones climáticas la imagen se deterioró oscureciendo completamente el lienzo de tal forma que era casi imposible identificar alguna imagen, razón por la cual fue abandonada en la población de Chiquinquirá. Cuenta la historia que la andaluza María Ramos encontró la maltrecha pintura y adornó con ella el templo de dicho lugar.

Esta mujer oraba fervorosamente frente al lienzo, pidiendo que la Virgen se manifestara. De esta forma atendiendo a estas súplicas, el 26 de diciembre de 1586 la pintura se renovó y levitó, mientras emitía resplandores.

De acuerdo con la iconografía de esta advocación mariana, en el centro y de cuerpo entero, se observa a **la Virgen con la cabeza inclinada, vistiendo manto azul con bordes dorados, toca, corona, cetro en su mano derecha y un rosario rojo en la izquierda.**

La Virgen reposa sobre una luna en cuarto menguante, dos ángeles la acompañan y una aureola rodea la parte superior de su cuerpo.

En su mano sostiene al Niño ataviado con manto rosado y corona. A la izquierda de la Madre de Dios se observa la figura de san Antonio de Padua, vestido con una túnica, ceñida con cordón, y con una capucha oscura.

El santo sostiene una palma en su mano derecha, mientras que en su izquierda reposa un libro sobre el cual se encuentra una pequeña efigie del Niño Jesús. A la derecha, se aprecia la figura de san Andrés, vestido con túnica rosada y manto rojo con bordes dorados, en su mano derecha, sostiene un libro abierto y en la izquierda, la cruz en aspa que simboliza su martirio.

La imagen cobró una importancia muy grande en todo el territorio neogranadino y a lo largo del periodo colonial se hicieron muchas copias de ella.

El culto a la Virgen de Chiquinquirá trascendió las fronteras del tiempo y se convirtió en una figura central de la piedad popular.



Son miles los peregrinos que año a año visitan la Catedral de Chiquinquirá a pagar promesas por los favores recibidos. Simón Bolívar le encomendó la campaña libertadora, Marco Fidel Suárez la nombró Reina de Colombia y Gustavo Rojas Pinilla la condecoró con la Cruz de Boyacá.

Rosa Mística

**Conmemoración:
13 de Julio**



Su historia se remota a una pequeña localidad italiana llamada Fontanelle en Montichiari y datan de comienzos del siglo pasado. La protagonista de esta historia es Pierina Gilli quien nació en Montichiari el 3 de agosto de 1911, siendo la mayor de nueve hijos, en una familia humilde de agricultores. De muy pequeña debió ingresar al orfanato en Montichiari, gestionado por las Hermanas Siervas de la Caridad debido a la muerte de su padre.

Cuando ella tenía aproximadamente treinta años, Pierina Gilli tuvo experiencias espirituales profundas conectadas a la devoción a María Rosa Mística. En una de las apariciones de la Virgen María a Pierina en 1947

llegó vestida de blanco, y en vez de las tres espadas tenía en su pecho tres rosas; una blanca, una dorada y una roja. Las tres rosas simbolizan: la blanca, espíritu de oración; la dorada, espíritu de penitencia, y la roja, espíritu de sacrificio y reparación.

Estas experiencias de carácter puramente personal aún están siendo estudiadas por la Iglesia, que hasta la fecha no ha aprobado esta manifestación. Sin embargo, la devoción a la Rosa Mística se ha extendido por todo el mundo y se tiene registro de innumerables milagros ocurridos por su intercesión.

En Colombia existe un creciente culto a la advocación de María Rosa Mística. **Hay varios lugares dedicados a la advocación de la Rosa Mística, entre los cuales destacamos en Medellín y Tenjo, muy cerca a Bogotá.** En el municipio de Tenjo, a una hora de Bogotá, en la vereda de Santa Cruz, se encuentra el Santuario María Rosa Mística; un centro mariano, donde se venera a la Madre de Dios en su advocación de «Rosa Mística».



El santuario, tiene la aprobación de la Iglesia, y cuyos documentos se encuentran en la Diócesis colombiana de Facatativá, consta de una capilla, una gruta y el jardín la cruz. Su construcción se inició en el año 2000, dos años después de que la Virgen María, en una imagen de la Rosa Mística que llegó a Colombia desde Alemania y fue entregada a la familia Manosalva Valenzuela, tuviera una manifestación muy especial a los ojos de la familia, quienes en el año de 1993- se acogieron al amparo de la Madre

de Dios, tras una calamidad familiar sufrida por uno de sus miembros.

Es un lugar de peregrinación visitado por miles de feligreses al año y goza de gran reconocimiento. En Medellín también se encuentra un lugar de peregrinación, adonde va la gente a visitarla, a rezarle y a agradecerle a su Virgen, la Rosa Mística, “los favores recibidos”. A medio camino entre Envigado y Medellín, a la derecha, y antes del colegio de La Enseñanza, hay un lugar emblemático, centro de peregrinación popular muy acogido por los creyentes. Se encuentran innumerables placas de agradecimiento por los favores recibidos a miles de familias que expresan su amor y cariño por esta advocación.



En Colombia, la Madre de Jesús goza de un gran amor por parte de los creyentes católicos que reciben de ella consuelo y esperanza, y el mejor camino para llegar a Jesús!



**Prendas de
Nuestra Madre
para tí**

**¡Conoce
nuestros productos!
agapecatolica.co**



Síguenos
@agapecatolicaco



agapecatolica.co